

IMMO

AUTO

JOB

REISE

TRAUER

MARKTPLATZ

ANZEIGENSPEZIAL

SERVICE

Samstag, 30. November 2013

WetterRSSNewsletterE-PaperHAZ.de Anmeldung

Finden

zum Wetter

5°/3°

stark bewölkt

Willkommen an Bord!



START

NACHRICHTEN

HANNOVER

BILDER

VIDEOS

MEINUNG

BLOGS

FREIZEIT

RATGEBER

ANZEIGEN

ABO & LESERSERVICE

INHALT

Der Norden

Politik

Wirtschaft

Sport

Kultur

Panorama

Medien

Wissen

ZiSH

RSS

Archiv

HAZ › Nachrichten › Kultur › Übersicht › Erhellend

Abo bestellen › HAZ-Shop › HAZ Media Store › AboPlus › HAZ Service ›

MEHR AUS KULTUR

Das erste Mal



Urteil gegen Startänzer erwartet



Wolf Jobst Siedler ist verstorben



Genossenschaftsidee bald Weltkulturerbe?



Gurlitt-Sammlung keine 50 Millionen wert?

Lichtkunst in Celle

Kommentieren

Drucken

Text

1 von 9

30.11.13 16:47

Erhellend

Gegen den Lichtsmog? Das Kunstmuseum Celle bietet in der Ausstellung „Scheinwerfer“ eine Bestandsaufnahme deutscher Lichtkunst.

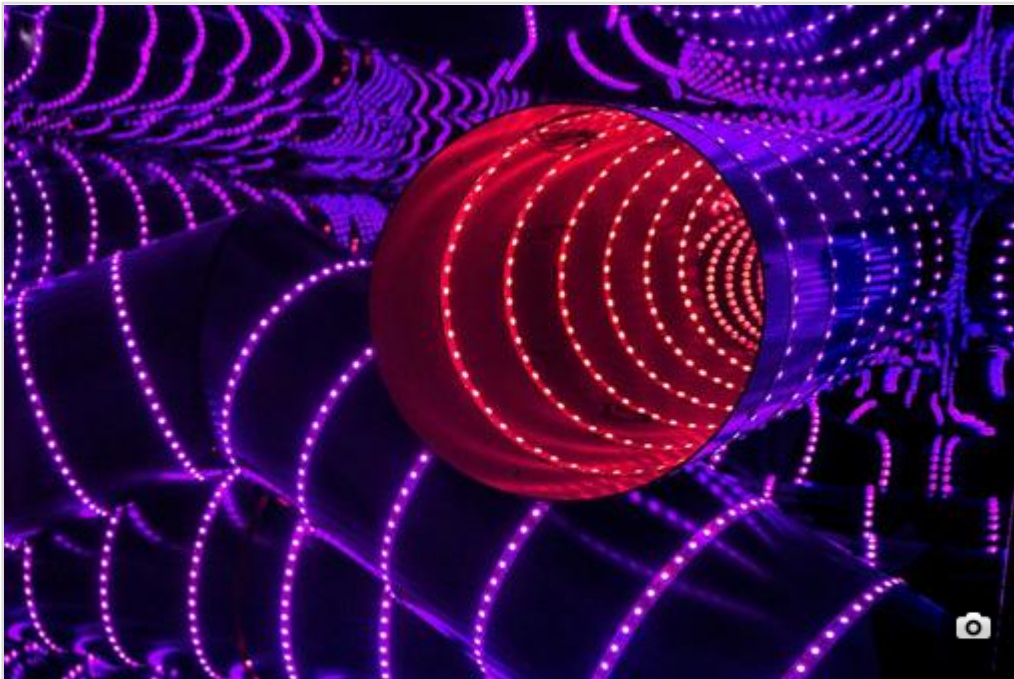
VORIGER ARTIKEL

Bewegung im Münchener
Kunstkrimi

Von Daniel Alexander Schacht

Artikel veröffentlicht: Freitag,
15.11.2013 19:18 Uhr

Artikel aktualisiert: Montag,
18.11.2013 00:15 Uhr



NÄCHSTER ARTIKEL

Gurlitt: „Freiwillig gebe ich
nichts zurück“

Erleuchtung mit Tiefensog: „Triple
Tube“ von Hans Kotter im
Kunstmuseum Celle.

Quelle: Tobias Kleinschmidt

Celle. Blitze flackern, Neon blendet, Dioden glimmen, Lichtkegel schwenken, Spektralfarben wechseln – doch das vielleicht intelligenteste Stück Lichtkunst in dieser Schau bildet ein fast quadratisches und fast weißes Meer aus Schriftzeichen, deren Geheimnis sich nur dem Flaneur vollends offenbart: Denn der schattet im Vorbeigehen unvermeidlich einige der elf Bildprojektoren ab – und in der Buchstabensuppe wird das Wort „Lichten“

MEISTGELESEN IN KULTUR >

- 1



Filmkritik Elyas M'Barek als Lehrer in „Fack ju Göhte“
- 2

Konzert im Capitol Mit Medina in die Disko

sichtbar.

So lautet auch der Titel dieser Installation von Detlef Hartung und Georg Trenz, die sich als ironischer Kommentar zur allgegenwärtigen Durchleuchtung verstehen lässt: Ausgerechnet durch Verdunkelung kann sich das Chaos lichten, das besonders in Großstädten grassiert, den Sternenhimmel vernebelt, den Wachstumzyklus der Pflanzen und den Menstruationszyklus von Frauen stört. Weshalb Experten längst von „Lichtsmog“ reden.



Gegen den Lichtsmog? Das Kunstmuseum Celle bietet in der Ausstellung „Scheinwerfer“ eine Bestandsaufnahme deutscher Lichtkunst.

[Zur Bildergalerie >](#)

Das im Doppelsinn erhellende Kunstwerk ist jetzt im Kunstmuseum Celle zu besichtigen. Und es passt dorthin, weil die Initiatoren der Ausstellung „Scheinwerfer“ genau diesem Trend zur Lichtverschmutzung widerstehen zu wollen vorgeben. „Es geht hier nicht um die immer weiter um sich greifende Eventisierung unserer Städte durch Lichtdesign“, sagt der Museumsdirektor und Sammler Robert Simon. „Wir zeigen Lichtkunst.“ Und die Museumskuratorin Julia Otto verweist auf den nationalen Anspruch der Ausstellung, deren Macher bundesweit geforscht – und zwischen Aachen und Leipzig, Lübeck und München immerhin 120 Lichtkünstler aufgespürt haben. Der Untertitel der Schau zielt denn auch ins Enzyklopädische: „Lichtkunst in

3

[HAZ-Interview mit den Scorpions](#) „Der griechische Fan ist sehr musikalisch“

€

4

[Internetsensation](#) MC Fitti bekommt Debütalbum



HAZ-Redakteur/in **Daniel Alexander Schacht**

Jüngste Artikel vom Redakteur



[Very british!](#) Auf Kunstaktivposten



[Up and Coming 2013](#) Sehnsucht nach der großen Leinwand

ANZEIGE

Deutschland im 21. Jahrhundert“, heißt es da, und „Teil 1“. Denn obwohl das Haus, das sonst etwa Simons Sammlung der klassischen und zeitgenössischen Moderne zeigt, von der Straßenebene bis unter den Spitzgiebel der Lichtkunst gewidmet ist, hat der Platz nur für 30 Kunstpositionen gereicht. Ein „Teil 2“ ist für Sommer 2014 geplant.

Unter den Exponaten sind so kühle Licht-Spiele wie das des gebürtigen Lübeckers Jakob Mattner, der in „Zwielicht“ die Lichtreflexe von Glasflächen auf weißer Wand wirken lässt. Oder die von Andrea Thembie Hannig durch einen Glasbaustein auf mehrere Flächen projizierte Film-Installation „Polar/Licht“. Zu sehen sind aber auch kunterbunte Werke. Etwa „Triple Tube“ von Hans Kotter, der farbwechselnde LED-Streifen so raffiniert hinter Plexiglas montiert und verspiegelt hat, dass sie den Sog unendlicher Tiefe suggerieren. Oder Timm Ulrichs auch außerhalb des Museums sichtbare Neon-Herzen.

Überhaupt, die Außenansicht: In Celle ist man von Robert Simon einiges an Erleuchtung gewohnt. Schließlich nutzt er den Glaskubus des Kunstmuseums seit 2005 für Lichtkunstwerke. Gerade bei Dunkelheit ist ein Lichtvries des Zero-Künstlers Otto Piene zu besichtigen, da blinkt Francesco Mariottis „Quantenlandschaft“, da reckt sich Pienes „Feuerwerk für Celle“ in den Himmel. Und ab und zu wird die ganze Glasfassade in wechselnde Farben getaucht.

Eine Lichtkunstausstellung als Initiative gegen den Lichtsmog? „Wir machen das nur zu jeder vollen Stunde und nur fünf Minuten lang“, betont Simon. Aber es wäre ja auch erstaunlich, wenn der 67-Jährige, der in Hannover einst für eine Versicherung arbeitete („Es hat mir nicht geschadet, für Marketing zuständig gewesen zu sein“), die Galerie „kö 24“ gegründet und die Skulpturenmeile initiiert hat, in Celle Scheu vor Außenwirkung an den Tag legte.



Nikon Test & Travel
Aktionskamera kaufen und BahnCard 25 gratis sichern oder 90-Tage-Geld-zurück-Garantie



Dolce Gusto 50% günstiger
Top-Weihnachtsgeschenk: alle Kaffeemaschinen von NESCAFÉ Dolce Gusto zum halben Preis.



Berufsunfähigkeitsschutz
Die wichtigste Versicherung, die es gibt - schon ab 29€ abgesichert!

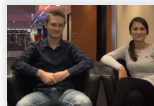
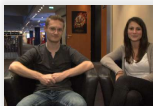
WELPS FOTO!

KINOMAGAZIN >

Alle Videos



Kinomagazin: "The Counselor"



In die neue Ausstellung locken denn auch neue Außeninstallationen. Vollrad Kutschers „Blaulichttanz“ auf der einen, Achim Wollscheids bei Schall aufflackerndes „Lauschendes Lichtgras“ auf der anderen Seite. Eine Kunst-Inszenierung wird übrigens nur einmalig zu sehen sein: Margareta Hesses „Irrlichter“, eine Sound- und Laserinstallation (am 7. Februar 2014) – als Teil eines umfangreichen Begleitprogramms. Für einen Kritiker der Eventkultur bietet Robert Simon also ganz schön viele Ereignisse auf.

„Scheinwerfer. Lichtkunst in Deutschland im 21. Jahrhundert“ bis 30. März 2014.Kunstmuseum Celle, Schlossplatz 7. [Details und Termine finden sie hier.](#)

VORIGER ARTIKEL

NÄCHSTER ARTIKEL

VIDEOS, DIE SIE AUCH INTERESSIEREN KÖNNTEN

powered by Taboola

Drei Monate nach Tod der Mutter geboren

Il Futuro – Eine Lumpengeschichte in Rom

Roberto Blanco: Pöbelanfall auf Hochzeit

NEUE RUNDE: WOHER STAMMT DER ERSTE SATZ? >

Wie belesen sind Sie? Wir haben wieder Romananfänge gesammelt. Machen Sie den Test und erraten Sie, welche Bücher mit den folgenden ersten Sätzen beginnen.

[mehr >](#)



ANZEIGE



VERANSTALTUNGEN >

Disco oder Oper? Live-Konzerte, Comedy, Klassik, Schauspiel, Lesungen, Messen oder Nightlife - unser Kalender enthält die wichtigsten Termine in



Led beleuchtung

bg-visio.ch/Leuchrahmen
LED-Beleuchtung, LED-Werbung
Schaukästen & Leuchtreklame



Kommentare im Forum

Weitere Kommentare ›

Startseite Forum ›

Kommentar schreiben

DAS KÖNNTE SIE AUCH INTERESSIEREN



List

93-Jährige stirbt bei Stadtbahnunfall

Bei einem Stadtbahnunfall auf der Podbielskistraße ist am Donnerstagsmittag eine Frau tödlich verletzt worden. [►mehr](#)



ANZEIGE

Abnehm-Industrie geschockt - Warum?

Hobbysportler entdeckt extrem wirksame, natürliche Methode zur Fettverbrennung. Ohne Pillen, Pulver oder... [►mehr](#)



Kundgebung am Capitol

300 Demonstranten bei Frei.Wild-Konzert

Erfolglos hatten Kritiker versucht, das Konzert der umstrittenen Band Frei.Wild zu verhindern. Nun haben am... [►mehr](#)



Neue Berichte

Wieder ein Partygast mit K.o.-Tropfen betäubt

Mehrere Klubbesucher haben in den vergangenen Tagen im Internet von Alarmierendem berichtet: Fremde sollen... [►mehr](#)

Hannover und Region.

[mehr ›](#)

Ausstellungen	Bühne
Musik	Nightlife
Freizeit	Vortrag & Diskussion

KÜNSTLERNETZWERK ›

Diese Ausstellung ist immer geöffnet. Im Künstlernetzwerk können die Künstler der Region ihre Werke präsentieren, und Kunstfans sind hier richtig. [mehr ›](#)



Registrieren	Login für Künstler
Bildende Kunst	Musik
Darstellende Kunst	Literatur

KINO ›

Filmkritik

„The Counselor“ ist ein brutales Thrillerdrama

Wenn zwei Große zusammenarbeiten, muss nicht unbedingt Großes dabei herauskommen. Das zeigt „The Counselor“, ein Film, den Starregisseur Ridley Scott („Gladiator“, „Blade Runner“, „Prometheus“) nach einem Drehbuch des mit Literaturpreisen





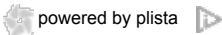
Guten Morgen, Hannover!
Mordfall und Demo: Das ist heute wichtig

Im mutmaßlichen Kannibalismus-Fall um einen vermissten 59-Jährigen aus Hannover informiert heute die... [►mehr](#)



 ANZEIGE
Einschulungsfotos von ...
1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967,... [►mehr](#)

►Hier auf HAZ.de werben



Die HAZ E-Paper App



HAZ sonntag



HAZ 24



HAZ mobil



Fahr Rad! - Die App

überhäuften Romanautors Cormac McCarthy („No Country for Old Men“) inszeniert hat. [mehr >](#)

Kino-Preis für von Trotta Rainer Erler erhält Deutschen Regiepreis

Filmkritik zu „Die Tribute von Panem – Catching Fire“
Jennifer Lawrence hat den Bogen raus

Flebbes luxuriöser Zoo-Palast Die Krönung des Kinokönigs

Facebook

Twitter

Hannoversche Allgemeine

[zum Seitenanfang](#)

START FREIZEIT Veranstaltungen Tickets Essen & Trinken Lifestyle Reisen Wetter Spiele Künstler Vereine Tiere	NACHRICHTEN Der Norden Politik Wirtschaft Sport Kultur Panorama Medien Wissen ZiSH RSS Archiv	HANNOVER Aus der Stadt Aus den Stadtteilen Aus der Region „Festgehalten“ – der HAZ-Fotowettbewerb BILDER VIDEOS MEINUNG	BLOGS Roter Blog Laufblog Schulenburg Nord Eisblock
Wir über uns Datenschutz Mediadaten Leistungsschutzrecht AGB Nutzungsbedingungen für Leserkommentare Impressum Kontakt			
© Verlagsgesellschaft Madsack GmbH & Co. KG			
Ein starker Verbund: Hannoversche Allgemeine Neue Presse Göttinger Tageblatt Peiner Allgemeine Zeitung Oberhessische Presse			
Leipziger Volkszeitung Schaumburger Nachrichten Gelnhäuser Neue Zeitung Wolfsburger Allgemeine/Aller-Zeitung Eichsfelder Tageblatt			

Waldeckische Landeszeitung / Frankfurter Allgemeine Zeitung | Kieler Nachrichten | Lübecker Nachrichten | Ostsee Zeitung | Märkische Allgemeine | Gießener Zeitung

myHeimat | Mein Samstag | Madsack Medienagentur | Partner | Im Fokus | Radio.de | mymedia | Nutzungsbasierte Onlinewerbung

Sie befinden sich hier: Erhellend